

Katarína Knechtová 2019

Input list

www.katarinaknechtova.com
Garaiova.Venetia@seznam.cz
+420 602 106 406

CH	INPUT	NAME	MIC/DI	STAND	+48V	MC	INSERT
A1	1	KICK IN	B91 new	x	x		
A2	2	KICK	B52	small			
A3	3	SD TOP	SM57	clip			
A4	4	SD BOTTOM	e604	clip			
A6	5	FT	e604	clip			
A7	6	RT	e604	clip			
A9	7	OH L	C451 -10db HPF	big	x		
A10	8	OH R	C451 -10db HPF	big	x		
A5	9	HH	SM57	clip			
	10						
B5	11	NORD L	DN200L	x	x		
B6	12	NORD R	DN200R	x	x		
B3	13	PIANO L	DN200L	x	x		
B4	14	PIANO R	DN200R	x	x		
B7	15	AG KK	DN100	x	x		
A8	16	EG KK	SM57	x			
	17	AG Brano	DN100	x	x		
A11	18	EG Brano	SM57	middle			
B1	19	VOC Dano	B58	big			
20	20	KK VOX	dpa sennheiser	2x big			
	21						
	22						
23	23	EG L peto	xlr	x			
24	24	EG R peto	xlr	x			
C3	25	BT 1 L	xlr	x			
C4	26	BT 1 R	xlr	x			
C5	27	BT 2 L	xlr	x			
C6	28	BT 2 R	xlr	x			
C7	29	BT 3 L	xlr	x			
C8	30	BT 3 R	xlr	x			
C1	31	CLICK	xlr	x			
C9	32	BASS	XLR	x			
Zvukar KK: bobo.tkac@gmail.com, +421 948 077 740 Robert Tkac							

CH	OUTPUT	NAME	MIC/DIBOX	
D1	1	YOGI L	IEM Presonus HP6 4	BASS
D2	2	YOGI R	IEM Presonus HP6 4	
D3	3	DANO L	IEM Presonus HP6 3	KEY
D4	4	DANO R	IEM Presonus HP6 3	
D5	5	KK L	IEM AKG4500	LEADER
D6	6	KK R	IEM AKG4500	
D7	7	BRANO L	IEM Presonus HP6 B	GUITAR
D8	8	BRANO R	IEM Presonus HP6 B	
D9	9	STANO L	IEM Presonus HP6 A	DRUMS
D10	10	STANO R	IEM Presonus HP6 A	
	11	KK MON	MACKIE	LEADER

Na **vyloženie** a **naloženie** techniky potrebujeme prístup autom čo najbližšie k pódiu a prosíme **minimálne 2 pomocníkov pred zvukovou skúškou a po skončení koncertu**

Poprosíme **čistý a bezpečný stage** o rozmeroch min. **8 x 6 m** (v prípade menšieho stage poprosím o konzultáciu)

Potrebujeme **naladený PA systém**, ktorý musí byť schopný preniesť celé zvukové spektrum v dostatočnej hlasitosti pre daný priestor

Nosíme si vlastný **zvukový mixážny pult A&H SQ6**, prosím **vyhradiť miesto v FOH a pripraviť stôl/case**, prosíme Vašich technikov o 1ks ethernetový kábel min. CAT 5e norma medzi stage a FOH v káblových prechodoch, pult bude použitý výhradne pre vystúpenie Kataríny Knechtovej

Poprosíme Vašu techniku o distribúciu **230V/16A (french alebo german SCHUKO)** na pódiu a jednu zásuvku **230V/16A (french alebo german SCHUKO)** na mieste FOH

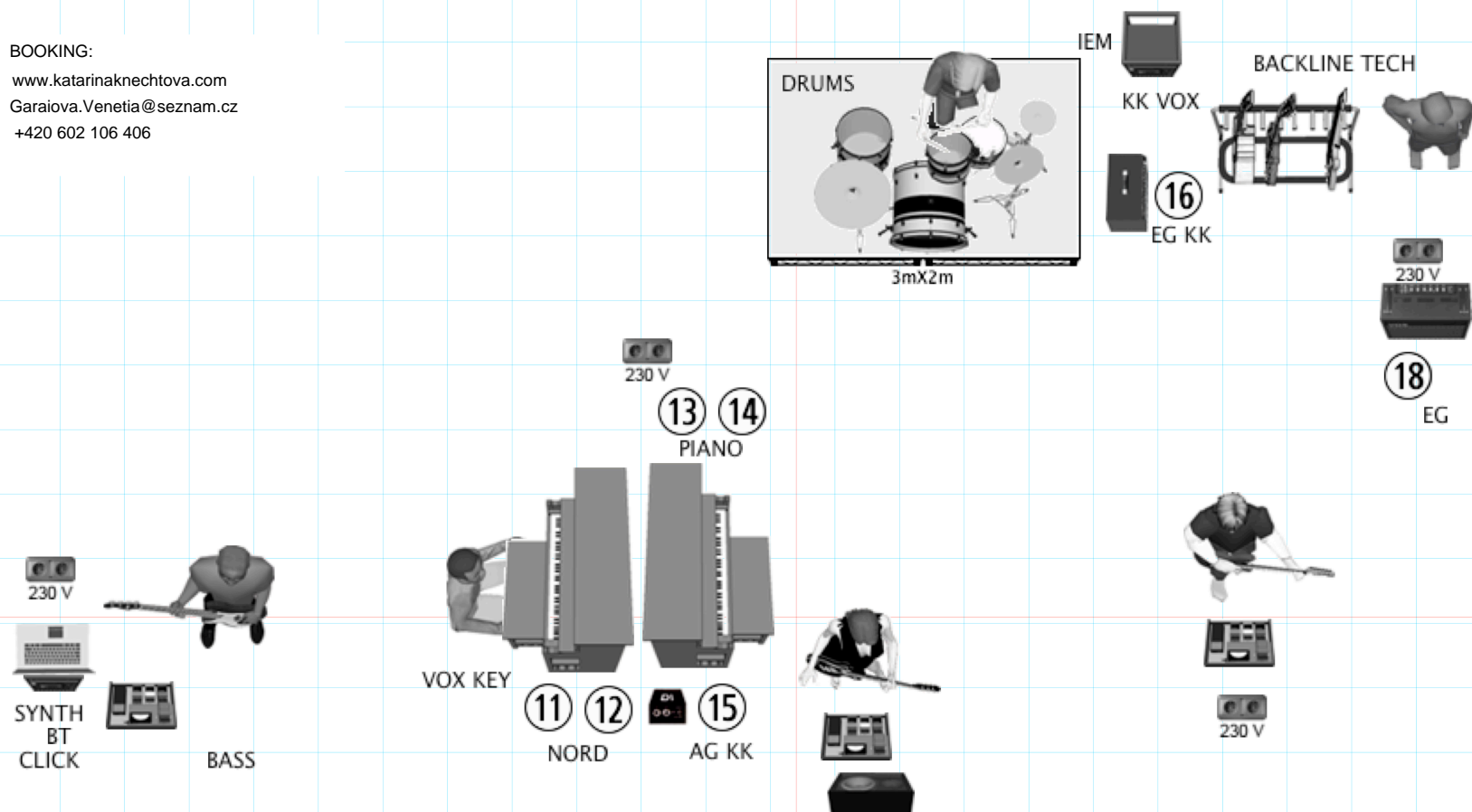
Nosíme si vlastné di-boxy, mikrofóny, kábeláž, stojany a inear odposluchy

Na zapojenie backline a postavenie monitorového systému potrebujeme cca **30 minút**, na zvukovú skúšku potrebujeme cca **15-45 minút**, pokiaľ je to možné

Na akékoľvek otázky ohľadom technického zabezpečenia vystúpenia nás neváhajte kontaktovať, tešíme sa na spoluprácu

BOOKING:

www.katarinaknechtova.com
Garaiova.Venetia@seznam.cz
+420 602 106 406



KATARINA KNECHTOVA

Stage area: 8m. X 6m.

1. BDI B91A	9. HH SM57	17.	25. BT 1 L XLR
2. BD O B52	10.	18. EG Brano SM57	26. BT 1 R XLR
3. SD T SM57	11. NORD L DN200 L	19. VOC Dano B58	27. BT 2 L XLR
4. SDB s604	12. NORD R DN200 R	20. VOC KK DPA wireless	28. BT 2 R XLR
5. FT s604	13. PIANO L DN200 L	21.	29. BT 3 L XLR
6. RT s604	14. PIANO R DN200 R	22.	30. BT 3 R XLR
7. OH L C451	15. AG KK DN 100	23.	31. CLICK XLR
8. OH R C451	16. EG KK SM57	24.	32. BASS XLR